



**cultura
inglesa**

“The Wisdom of Youth”

2018

REGULAMENTO 5º YOUR VOICE
The Cultura Inglesa Speaking Competition

O 5º *YOUR VOICE* é promovido pela *ASSOCIAÇÃO CULTURA INGLESA SÃO PAULO*, com sede na cidade de São Paulo (SP), na Rua Ferreira de Araújo, n.º 741, inscrita no CNPJ sob o n.º 61.793.907/0001-40, doravante designada simplesmente *CULTURA INGLESA*.

I - DOS OBJETIVOS DO YOUR VOICE

- 1.1. Promover o valor e a importância da eficiência da comunicação oral no mundo.
- 1.2. Preparar o aluno da Cultura Inglesa/Entry para se expressar com segurança em público.
- 1.3. Treinar o aluno da Cultura Inglesa/Entry que deseja se preparar para o International Public Speaking Competition.

II - DO QUE CONSISTE O CONCURSO

- 2.1. O participante deverá apresentar em público um **discurso oral integralmente em inglês** sobre o tema “The Wisdom of Youth”.
- 2.2. Após finalizar seu discurso, o candidato deverá responder, em inglês, a perguntas feitas pela plateia ou pelos jurados.
- 2.3. A duração do discurso e o número de perguntas feitas a cada candidato obedecerão à classificação estabelecida na cláusula VII do presente regulamento.
- 2.4. O participante será avaliado por uma comissão julgadora formada por até 4 convidados da Organização.
- 2.5. O Concurso pode se constituir de até três fases: eliminatórias, semifinais e final.
- 2.6. Não será permitido o uso de nenhum material audiovisual ou microfone.
- 2.7. Será permitido o uso de papel com notas de apoio, desde que não atrapalhe a expressão corporal e o contato visual do participante com a plateia.

III - DA INSCRIÇÃO

- 3.1. A inscrição para o 5º *YOUR VOICE* é gratuita.
- 3.2. A inscrição está aberta e será válida para **alunos** que estejam regularmente matriculados no 2º semestre de 2018 em qualquer unidade da Cultura Inglesa São Paulo/Entry, incluindo Cultura In (intra e extra) e Faculdade Cultura Inglesa. Alunos das unidades Cultura Inglesa Araçatuba, Jundiaí, Mogi das Cruzes, Piracicaba, Presidente Prudente, Rio Claro e Taubaté devem consultar a secretaria de sua unidade para confirmar sua possível participação.
- 3.3. O período para inscrição **inicia-se em 09 de agosto de 2018 e encerra-se em 01 de setembro de 2018**, sendo certo que serão automaticamente desclassificadas as inscrições recebidas após o prazo final.
- 3.4. Para participar do 5º *YOUR VOICE*, o interessado deverá ler o presente regulamento, preencher e assinar

o formulário de inscrição e a autorização de uso de imagem disponibilizados no fim deste documento. Após assinar os documentos, o aluno deverá entregá-los pessoalmente na secretaria da unidade da Cultura Inglesa/Entry onde estuda.

3.5. Os participantes menores de 18 (dezoito) anos devem entregar a ficha de inscrição e autorização de uso de imagem assinadas também pelo seu responsável legal.

3.6. Não há impedimento para participação de candidatos que já tenham se apresentado e/ou vencido edições anteriores do evento.

3.7. Funcionários da Cultura Inglesa/Entry e alunos que sejam parentes de 1º grau (pais e filhos) de funcionários da Cultura Inglesa/Entry participam em um concurso à parte, não concorrendo à bolsa de estudos e não concorrendo com os alunos que não se enquadrem nessas situações. A inscrição de funcionários e parentes deve ser feita da mesma forma descrita acima e é responsabilidade do inscrito identificar sua ficha de inscrição com esta informação.

IV – DAS CATEGORIAS DE PARTICIPAÇÃO

As categorias de participação estão divididas de acordo com os níveis nos quais os participantes estão matriculados na Cultura Inglesa/Entry. Cada participante pode se inscrever somente em 1 grupo:

GRUPOS	NÍVEIS	IDADE
Grupo 1	T1, T2, Teens 1 e Teens 2	Qualquer idade
Grupo 2	T3, T4, T5, T6, Teens 3, Teens 4 e Teens 5	Qualquer idade
Grupo 3	B1, B2, AT1, AT2, FL1, FL2 e Global 1, 2 e 3	Qualquer idade
Grupo 4	PI1, PI2, AT3, AT4, FL3, FL4, Global 4, Global Plus 1 e BCT	Qualquer idade
Grupo 5	I1, I2, ATin 1, ATin 2, BIC, Global Plus 2 e Extension 1 e 2	Até 15 anos*
Grupo 6	I1, I2, ATin 1, ATin 2, BIC, Global Plus 2 e Extension 1 e 2	A partir de 16 anos*
Grupo 7	UI1, UI2, UI3, Upper Talk, Extension 3 e 4	Qualquer idade
Grupo 8	MAC1, MAC2, MAC3, ACE, BAC, IPT e ACE	Qualquer idade
Grupo 9	Para alunos com nível de inglês equivalente ou superior a MAC 3	Alunos nascidos entre 01/06/1998 e 30/04/2003**

* Para os grupos 5 e 6 deve-se considerar a idade do participante no ato da inscrição.

** Alunos que se enquadrem no grupo 9 devem obrigatoriamente concorrer por este grupo (e não pelo grupo 8).

V – DAS ELIMINATÓRIAS

- 5.1. Na 1ª fase do Concurso os alunos se apresentarão em suas próprias unidades.
- 5.2. As eliminatórias nas unidades acontecerão entre 03 de setembro e 03 de outubro de 2018 para todos os grupos participantes, em datas a serem definidas e comunicadas por cada unidade da Cultura Inglesa/Entry. O aluno que não puder se apresentar na data e horário estipulados pela unidade em que estuda, será automaticamente desclassificado, não sendo possível sua apresentação em outra unidade.
- 5.3. O candidato que não tiver concorrentes em sua categoria (for o único inscrito no grupo) está automaticamente selecionado para o dia da final. No entanto, para validar sua participação, ele deve obrigatoriamente se apresentar na eliminatória de sua unidade.
- 5.4. A ordem de apresentação dos candidatos será definida através de sorteio realizado a cada candidato. Por exemplo, o 1º candidato a se apresentar será sorteado no início do evento. Após a apresentação do 1º candidato, é sorteado o nome do 2º a se apresentar, e assim por diante. O candidato que não estiver presente no momento em que seu nome for anunciado será desclassificado.
- 5.5. Ao final de cada eliminatória, será anunciado o candidato de cada grupo que seguirá para a final do Concurso. Fica a critério de cada unidade realizar ou não semifinais entre as eliminatórias e a final. Independentemente do número de participantes em cada grupo nas unidades da Cultura Inglesa/Entry, somente 1 (um) candidato por grupo de cada unidade será classificado para a final.

VI – DA FINAL

61. A final do Concurso acontecerá no domingo 21/10/2018 durante o dia todo e será dividida em 3 localidades, reunindo os participantes das unidades Cultura Inglesa/Entry da seguinte forma:
- Sede São Carlos (Rua 15 de Novembro, 1630, Centro, São Carlos/SP): participantes das unidades de Araraquara, Bauru, Franca, São Carlos e São José do Rio Preto;
 - Sede Itajaí (R. Camboriú, 100, Fazenda, Itajaí/SC): participantes das unidades de Blumenau, Florianópolis, Itajaí e Joinville;
 - Sede São Paulo (Centro Brasileiro Britânico - Rua Ferreira de Araújo, 741, Pinheiros, São Paulo/SP): participantes da semifinal Campinas/Cambuí e de todas as demais localidades não citadas acima;
62. Os participantes das unidades de Americana, Barão Geraldo, Campinas/Cambuí, Indaiatuba e Limeira obrigatoriamente participarão de uma semifinal no domingo 30/09/2018 durante o dia todo na unidade de Campinas/Cambuí (R. Dr. Antônio da Costa Carvalho, 480, Cambuí, Campinas/SP). Será selecionado 1 candidato de cada grupo nesta semifinal para participar da final do dia 21/10/2018 na Sede São Paulo.
63. Os candidatos das unidades de Araçatuba, Jundiá, Mogi das Cruzes, Piracicaba, Presidente Prudente, Rio Claro e Taubaté participarão na Sede mais próxima da unidade onde estudam.
64. O horário de cada grupo será definido pela Organização do evento somente após realização das eliminatórias e possíveis semifinais nas unidades.
65. Os horários de todos os candidatos na final serão enviados para as secretarias das unidades Cultura Inglesa/Entry até 10 (dez) dias antes do evento. A partir do dia 12/10, portanto, os candidatos finalistas poderão

obter, na secretaria da unidade onde estudam, a informação sobre seu horário na final do dia 21/10.

66. Nos casos em que houver mais de 10 candidatos finalistas por grupo, a Organização poderá optar por dividir os candidatos para apresentação em grupos menores.

67. Ao aceitar este regulamento, o candidato inscrito aceita participar nos locais, datas e horários definidos pela Cultura Inglesa/Entry, ciente de que qualquer compromisso que impeça sua participação implicará em sua desclassificação.

68. A ordem de apresentação dos candidatos na final também será definida através de sorteio realizado a cada candidato. O candidato que não estiver presente no momento em que seu nome for anunciado será desclassificado.

VII – DA DURAÇÃO DO DISCURSO E DAS PERGUNTAS DA PLATEIA

7.1. A duração do discurso e o número de perguntas feitas pela plateia a cada candidato deverão obedecer a seguinte classificação:

Grupo	Minutos de Speech	Perguntas
1	Um	Uma
2	Dois	Duas
3	Um	Uma
4	Dois	Duas
5	Dois	Duas
6	Dois	Duas
7	Dois	Duas
8	Três	Duas
9	Cinco	Duas

7.2. O tempo de cada discurso será controlado por um cronometrista, que fará soar um sinal em três diferentes momentos:

● Nos grupos 1 e 3 (que possuem discurso com duração de 1 minuto):

- quando faltar 10 segundos para o término do tempo do candidato;

- quando o candidato tiver esgotado seu tempo;

- se necessário, 15 segundos após o tempo do candidato se esgotar, indicando que ele deve interromper o discurso imediatamente.

● Nos demais grupos (2, 4, 5, 6, 7, 8 e 9):

- quando faltar 30 segundos para o término do tempo do candidato;

- quando o candidato tiver esgotado seu tempo;

- se necessário, 30 segundos após o tempo do candidato se esgotar, indicando que ele deve interromper o discurso imediatamente.

7.3. Podem ser penalizados os candidatos que fizerem um discurso com duração inferior ou superior (em mais de 30 segundos) à duração estipulada para seu grupo.

7.4. **A duração máxima para resposta de cada pergunta é 1 minuto.**

7.5. O tempo de resposta para cada pergunta também será controlado pelo cronometrista, que fará soar um sinal sonoro quando a resposta atingir 1 minuto, indicando que o candidato deve interromper sua resposta imediatamente.

7.6. O candidato tem 10 segundos para iniciar sua resposta a cada pergunta. Caso não responda nada em até 10 segundos, sua chance de resposta será cancelada.

7.7. As perguntas da plateia não poderão ser feitas por pessoas diretamente ligadas ao candidato (por exemplo, acompanhantes, familiares e amigos).

VIII – DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os discursos serão avaliados pelo júri em quatro quesitos que são pontuados individualmente conforme critérios abaixo:

- 35% para **Expressão e Apresentação**: clareza do propósito do discurso; impacto que ele tem sobre a plateia e júri; estratégias usadas para torná-lo um discurso memorável; uso da fala (articulação das palavras, entonação e tom de voz); uso de estratégias não verbais (expressão corporal, facial, olhar e movimentação); uso da linguagem no seu padrão culto e formal para expressar ideias com clareza, embora eventuais erros gramaticais não sejam penalizados; segurança e estilo pessoal.

- 35% para **Linha de Raciocínio e Evidência**: exposição do propósito e objetivos do discurso; desenvolvimento da argumentação e uso de evidências empíricas, exemplos e analogias para justificá-las; credibilidade do discurso dada pela coerência e consistência no desenvolvimento da argumentação.

- 15% para **Organização e Priorização**: forma como a estrutura do discurso – introdução, argumentação e conclusão – foi usada para prender a atenção do expectador; uso do tempo de forma eficaz.

- 15% para **Compreensão e Resposta (na fase de perguntas abertas)**: relevância da resposta diante da pergunta feita; brevidade e objetividade; demonstração de conhecimento consistente sobre o assunto; uso da resposta da pergunta para reafirmar o posicionamento do discurso.

IX – DA PREMIACÃO

9.1. Todos os candidatos receberão um certificado atestando sua participação no **5º YOUR VOICE**.

9.2. A Final do Concurso será realizada no dia 21/10/2018 em 3 diferentes localidades, conforme a cláusula 6.1 do presente regulamento.

9.3. Em cada uma das três sedes estipuladas na cláusula 6.1, serão distribuídos os seguintes prêmios:

● GRUPOS 1 A 4

- Bolsa de 100% em qualquer curso e unidade da Cultura Inglesa/Entry para o primeiro colocado de cada grupo;
- Bolsa de 25% em qualquer curso e unidade da Cultura Inglesa/Entry para o segundo colocado de cada grupo;
- Livros da Cambridge University Press para o primeiro colocado de cada grupo, sendo:
 - Grupo 1: Pack Readers for Teens (level 1) contendo “A Day on the Farm”, “The Birthday Present” e “A Rock Concert for India”;
 - Grupo 2: Pack Readers for Teens (level 2) contendo “Lost in the Woods”, “Free Riders” e “Twelve Things at the Age 12”;
 - Grupo 3: Essential Grammar in Use w answers and Interactive ebook;
 - Grupo 4: English Grammar in Use w answers and Interactive ebook.

● GRUPOS 5 a 9

- Bolsa de 100% em qualquer curso e unidade da Cultura Inglesa/Entry para o primeiro colocado de cada grupo;
- Bolsa de 25% em qualquer curso e unidade da Cultura Inglesa/Entry para o segundo colocado de cada grupo;
- 100% de isenção na inscrição para 1 exame de Cambridge para o primeiro colocado de cada grupo;
- 50% de isenção na inscrição para 1 exame de Cambridge para o segundo colocado de cada grupo.

9.4. As bolsas mencionadas na cláusula acima serão válidas somente durante o 1º semestre de 2019.

9.5. A isenção da inscrição para os exames de Cambridge será válida somente para o período de 1/2019 dentro do centro BR020 – Cultura Inglesa SP.

9.6. Além de concorrerem aos prêmios acima, alguns candidatos do grupo 9 serão automaticamente classificados para a “Etapa Cultura Inglesa” do **ESU Public Speaking Competition 2019**. Serão selecionados os 7 primeiros colocados na final da Sede São Paulo, os 2 primeiros colocados na final da Sede São Carlos e o primeiro colocado na final da Sede Itajaí. Na hipótese dos participantes selecionados abdicarem de sua participação no ESU Public Speaking Competition, a Organização convidará outros candidatos para substituí-los, seguindo a ordem de classificação expedida pelo júri do concurso.

9.7. Os prêmios são pessoais, intransferíveis e não cumulativos.

X – DO ESU PUBLIC SPEAKING COMPETITION

101. O ESU Public Speaking Competition é o maior concurso de discurso público do mundo, realizado anualmente em Londres.

102. Os candidatos do grupo 9 selecionados na Final do **5º YOUR VOICE** (conforme cláusula 9.6) para participarem da “Etapa Cultura Inglesa” do **ESU Public Speaking Competition 2019** deverão obedecer às regras próprias deste segundo Concurso (a serem disponibilizadas aos selecionados tão logo enviadas pelo ESU Londres).

103. A “Etapa Cultura Inglesa” do ESU Public Speaking Competition 2019 acontecerá no 1º semestre de 2019, em data e local a serem definidos pela Organização.

104. Somente participantes do grupo 9 do 5º Your Voice poderão representar a Cultura Inglesa São Paulo/Entry na “Etapa Cultura Inglesa” do ESU Public Speaking Competition 2019.

XI – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 11.1. A decisão do júri é soberana e irrevogável, não cabendo recurso a qualquer tempo e de qualquer espécie.
- 11.2. Não será fornecido feedback de qualquer espécie aos participantes.
- 11.3. Ao aceitar e assinar este regulamento, o candidato inscrito aceita participar nos locais, datas e horários definidos pela Cultura Inglesa, ciente de que qualquer compromisso que impeça sua participação implicará em sua desclassificação.
- 11.4. Com a inscrição, o participante concorda com todas as regras estabelecidas no presente regulamento, bem como com a utilização de seu nome, imagem, voz e frases captados antes ou durante o *5º YOUR VOICE*, para fins de uso pela Associação Cultura Inglesa São Paulo, podendo esta a seu exclusivo critério utilizá-las, total ou parcialmente, em outros produtos e subprodutos para divulgação, lançamento, promoção, comercialização e veiculação de eventos e cursos, através de qualquer modalidade de captação ou edição de imagens/sons que poderão ser transmitidas em sala de aula ou via radiodifusão, televisão aberta ou fechada, Internet, UHF, VHF, cabo, MMS, SMS, via satélite ou qualquer outro meio de transporte já existente, incluindo mídias impressas, eletrônicas, editoriais, etc.

São Paulo, 09 de agosto de 2018.

Associação Cultura Inglesa São Paulo

FICHA DE INSCRIÇÃO – 5th YOUR VOICE
The Cultura Inglesa Speaking Competition

Prazo máximo para entrega das Inscrições
na Secretaria: **01/09/2018**

Nome do aluno: _____

Data de Nascimento: _____

Email: _____

Telefone para contato: _____

Unidade da Cultura Inglesa/Entry na qual estuda: _____

Nível: _____

Dia e horário em que estuda: _____

Nome do professor: _____

Além de aluno, você é também funcionário da Cultura Inglesa/Entry? () sim () não

Você possui algum parente de 1º grau (pai ou filho) que seja funcionário da Cultura Inglesa/Entry? () sim
() não

Marque um “X” diante de sua categoria no quadro abaixo:

	GRUPOS	NÍVEIS	IDADE
	Grupo 1	T1, T2, Teens 1 e Teens 2	Qualquer idade
	Grupo 2	T3, T4, T5, T6, Teens 3, Teens 4 e Teens 5	Qualquer idade
	Grupo 3	B1, B2, AT1, AT2, FL1, FL2 e Global 1, 2 e 3	Qualquer idade
	Grupo 4	PI1, PI2, AT3, AT4, FL3, FL4, Global 4, Global Plus 1 e BCT	Qualquer idade
	Grupo 5	I1, I2, ATin 1, ATin 2, BIC, Global Plus 2 e Extension 1 e 2	Até 15 anos
	Grupo 6	I1, I2, ATin 1, ATin 2, BIC, Global Plus 2 e Extension 1 e 2	A partir de 16 anos
	Grupo 7	UI1, UI2, UI3, Upper Talk, Extension 3 e 4	Qualquer idade
	Grupo 8	MAC1, MAC2, MAC3, ACE, BAC, IPT e ACE	Qualquer idade
	Grupo 9	Para alunos com nível de inglês equivalente ou superior a MAC 3	Alunos nascidos entre 01/06/1998 e 30/04/2003

Li e aceito os termos do regulamento.

Nome legível do aluno: _____

Assinatura do aluno: _____

Para alunos menores de 18 anos:

Nome legível do responsável legal: _____

Assinatura do responsável legal: _____

São Paulo, ____ de _____ de 2018.

Autorização de uso de imagem para aluno maior de idade

Eu, _____ portador do RG
_____ e do CPF _____, residente e domiciliado na
_____, Aluno(a) da Cultura Inglesa da
Unidade _____ Curso _____, declaro que além de aulas em
sala, posso participar de eventos patrocinados pela Associação Cultura Inglesa, tais como festivais, maratonas,
apresentações, shows, etc e, que minha participação pode ser direta na qual atuarei em peças e
apresentações/performances ou pode ser indireta onde participarei na qualidade de público convidado ou pagante.

Desta forma, autorizo a **Associação Cultura Inglesa São Paulo**, a **utilizar meu nome, imagem, som de voz, performance e direitos conexos**, captados direta ou indiretamente pela **Associação Cultura Inglesa São Paulo**, da forma que bem lhe aprouver, podendo referido direito ser exercido em material publicitário comercial ou institucional, através de qualquer suporte ou veículo, tais como mídia impressa, meio eletrônico, redes sociais, blogs, microblogs, páginas de busca (wiki), meio radiofônico, televisão aberta, fechada, internet, tecnologia móvel, cartazes, filmes, spots, jingles, vinhetas, outdoors, mala direta, etc. Para tanto, a **Associação Cultura Inglesa São Paulo**, poderá reduzir, alterar, compactar ou editar as imagens e/ou sons de voz captados, seja para fins publicitários, promocionais, comerciais e/ou institucionais, não sendo devida nenhuma remuneração seja a que título for. **A presente autorização vigorará por 10 (dez) anos, sendo válida para todo território nacional.**

Assinatura do aluno

São Paulo, _____ de _____ de 2018

Autorização de uso de imagem para aluno menor de idade

Eu, _____ portador do RG
_____ e do CPF _____, residente e domiciliado na
_____, responsável legal pelo menor
_____, Aluno(a) da Cultura Inglesa da Unidade
_____ Curso _____ Cédula de
Identidade _____, declaro que além de aulas em sala, meu (minha) filho (a) pode
participar de eventos patrocinados pela Associação Cultura Inglesa, tais como festivais, maratonas, apresentações ,
shows, etc e, que a participação de meu (minha) filho (a) pode ser direta na qual atuará em peças e
apresentações/performances ou pode ser indireta onde participará na qualidade de público convidado ou pagante.

Desta forma, na qualidade de representante legal do menor acima, autorizo a **Associação Cultura Inglesa São Paulo**, a **utilizar o nome, imagem, som de voz, performance e direitos conexos**, de meu (minha) filho (a) captados direta ou indiretamente pela **Associação Cultura Inglesa São Paulo**, da forma que bem lhe aprouver, podendo referido direito ser exercido em material publicitário comercial ou institucional, através de qualquer suporte ou veículo, tais como mídia impressa, meio eletrônico, redes sociais, blogs, microblogs, páginas de busca (wiki), meio radiofônico, televisão aberta, fechada, internet, tecnologia móvel, cartazes, filmes, spots, jingles, vinhetas, outdoors, mala direta, etc. Para tanto, a **Associação Cultura Inglesa São Paulo**, poderá reduzir, alterar, compactar ou editar as imagens e/ou sons de voz captados, seja para fins publicitários, promocionais, comerciais e/ou institucionais, não sendo devida nenhuma remuneração seja a que título for. **A presente autorização vigorará por 10 (dez) anos, sendo válida para todo território nacional.**

Assinatura do responsável legal

Assinatura do menor de idade

São Paulo, ____ de _____ de 2018

